

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ДМИТРИЕВА

Имя: МАРИЯ

Отчество: ВИКТОРОВНА

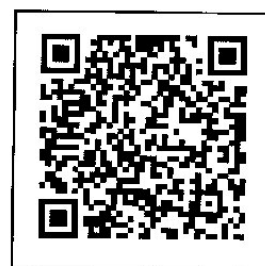
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

	6
--	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание №1

- А. 1. Карачзин
 2. Авторадио Мамцев
 3. Авторадио
 4. Российская
 5. Симонов
 6. '

- Б. 7. 1Б, 2В, 3А
 8. Б
 9. В
 10. Б

Задание №2

Прямой эфир для пабика „Где разгуляться?“

(Камера выключается, в начале небольшое расфокусирование, далее ~~остановка~~ остановка на репортёре. На заднем плане Красная площадь, недостроенный собор Василия Блаженного, ~~кружится снег~~.)

Репортёр: Здравствуйте, моя гостиница! Давненько мы в эфире не выходили! Исправить будем. Итак, по многочисленным просьбам подписчиков, мы посетим кулачный бой, на котором будет сам Царь-Батюшка — Иван Васильевич. Как видите, ... а вы не видите... Гришка, ты шёл с какого ракурса берёшь? Простите дорогие зрители, произошли маленькие технические шоколадки. А пока Гришка переустанавливает контент, поспешу напомнить, что если вы смотрите нас и не подписаны, скорее нажимайте на кнопку справа, а чтобы не пропустить будущие прямые эфиры, включите уведомления. Смотрю ваши комментарии. Так, тут у нас „привет“ из Костромы, Рязани, Торжка! Да, да всем, всем привет, кто только присоединился! Да... какой Гришка „негодяй“, обязательно ему передам!

Так, всё наладилось и мы продолжаем! Прямосейчас, за моей спиной проходят последние ~~приготовления~~ приготовления. Готовят площадку, толкут цепи.



С минуты на минуту придёт Царь со дворами и начнутся бои. Постеши заметить, что кулачные бои весьма опасный вид развлечения, так как нередко случаются смерти одного из участников.

Во Франции на шпалах за есть свою дерутся, а у нас в России на кулаках. Вот так вот, друзья мои, кулачные бои не только способ увеселения, но и способ гостие или восстановить, жаль лишь, что кровью.

(На заднем фоне слышны возгласы: „Царь! Царь едет!“)

Репортёр: Вот народ ждал и вот дождался! Прибыл Царь-батюшка и скоро начнётся по-ради того мы все собрались здесь. Пока мы в ожидании, слышу ваши комментарии! (Как поэтично сказано!)

Эрпник Иванович пишет, что „бои сегодня особенные будут“. Хм, интересно, чем сегодня нас „удивят“? Дарья Павловна, да, да, конечно в конце эсэра мы с кем-нибудь пообщаемся! Традиции не изменяют!

Ну! Противники объявляют!

(На фоне выходит Курбеев)

И в правду! Бои будут особенные! Сил победиме Царя! И кто-же, кто-же тот смельчак, кто осмелится с ними сразится?

(Выходит Качашников)

Друзья, ~~это событие~~ событие набирает обороты! Купец Качашников и опричник Курбеев! Это будет бой века! Страшный бой! Не на жизнь, а на смерть!

(Репортёр отходит в сторону, крупный план место битвы. Изёт бой безмерно покрывается кровью. Курбеев падает зачерств, из толпы крики ужаса, Иван Васильевич привстает на месте; где-то совсем рядом возглас: „ Из-за жён-то!“)

Репортёр: Дорогие зрители, мы живём конечно не в Европе и я не „ведьмак“, поэтому с догадкой замечу, что я ясновидящий! Пока шёл бой, я немного справился об интригах и спешу всё прокомментировать.



Всё это стокивовенце не аутсайно. Надеюсь за эту информацию, я не
окажусь за стенами каземата.

Вчера вечером, Киребеевич, спросил жёну купца Колосиниковы, когда та возмущалась с вестерней аурой. Этот бой, не бы развешенный, этот бой, бы дуэлью за тещу жёнушны! Я не знаю как это прокомментировать, поэтому задам вопросы свидетелю.*

(Репортёр и интервьюируемый)

Репортёр: Добрый день, уважаемый! Я корреспондент ~~наблюдатель~~ ^{наблюдатель} "Где размышлять?", могу ли я задать вам пару вопросов.

Интервьюруемый: Добрый день, хорошо. Как я понимаю надо предста-
витьсл. Я-ремесленник, ювелир, Пётр Григорьевич Д.

Репортер: С Вами приятно иметь дело! Пётр Григорьевич, Вам были знакомы обстоятельства боя? Говорят, бой был за сестру женщины!

Интервью с жителями: Да. Мочва бежит! Весь город в курсе.

Репортер: Как на ваш взгляд, похоже ли это на убийство ~~или~~
и мог ли быть иной исход?

Начебьюirusной, я считаю это не убийство, а расчиста. Есть отнимают шннь кровью. И отнимают шннь тогда, когда есть шннь отнимать. ~~Есть~~ Качашикова, заметательная экзистенца. Её шннь поступил верно.

Репортер: Как вы считаете, какие будут последствия для Калашникова? Все же убийца бы любимцем Царя!

Интервьюиремый: ~~Какой бы~~ ^{каким бы} ~~каким бы~~ не был богородиц
покупок, он не сойдёт срук. Я считаю Кашинкова козлом, если
не случится чудо. Это доблесть с трагизмом козлом.

Репортер: Пётр Григорьевич, спасибо за уделинное время.

А мы с Вами, дорогие зрители, вынуждены заканчивать прямой эфир.
Но не уходим во все. Остаёмся здесь следить за дальнейшим развитием
событий. Напоминаю ~~о том,~~ ^о возможности подписаться на паблик.

И нам хорошо и бы этого не упустите. Так это скорее наркотики

На сильную кнопку ставим колокольчик, а по возможности ставим



идея к и пишем комментарий! До скорой встречи, дорогие зрители!
(Стоп камера. Последнее сообщение паблика: „Мороз страшный! Я и Гриша
пошли пить чай“).

№3.

Неужели всё кончилось?
специальный репортаж об окончании
Столица на Уре

Да придёт с вами
сила крестная!

1. „Реки... всё реки!“

Возле читателя в тексте создаю эффект присутствия. Описываю
местность вокруг реки; поля, склоны, берег, мада воды. „Всё так
спокойно... Но ведь не так давно это спокойствие наступило!“

2. „От Кавки до Уры“

Несколько исторического контекста для понимания последствий.

1. Зарождение Орды, Улуг-хан (Хан-океан), Кавка (1223)
2. Анализ Руси ~~в~~ в 30-е годы XIII века. Почему мы не смогли
противостоять? Фактор политической (сфеодалной) раздробленности.
3. Как пришла Русь под иго? Характеристика Московского княжества,
как центра Руси.
4. Куликовская битва (8 сентября 1380 года) предпосылки и последствия
(укрепление центра, объединение земель, спусковой крючок для развития
Руси в последующие 100 лет)
5. Иван III (Великий), Тори времени и силы. Наследие сынов и внуков
Дмитрия Донского.

3. Интервью с Андреем Рублёвым

1. ~~Как~~ Как помог Бог Руси в 1380 и 1480?
2. Что спасло Русь от ~~этого~~ полного „алма“ внутреннего сгорания или
молчаливости татаро-монгол?
3. На сколько сильно пострадала культура по вашему мнению за эти 253
года?





4. „Слово о полку Игореве“ станет для будущих правителей как предостережение о возможных последствиях раздробленности? 5. Где ~~еще~~ найдёт в культуре отражение столкновения?

Интервью с ИВАНИОМ III

1. Как вы оцениваете путь Руси в промежуток 153 года?

2. Как вы оцениваете важность Куликовской битвы?

3. Что вы испытывали во время „стоилин“? Ждали боя?

4. Какие силы по вашему мнению помогли сбросить Иво или это это данность к которой долго шли?

5. Что ждёт Русь дальше?

4. „Свобода“

Рассуждая на по поводу последствий стоилин, на тему что даёт нам свобода, и на сколько веков запомнят эту победу. Заключившем: Александр Невский говорил, что, кто смеет к нам придёт, от него све-го и погибнет. // ведь в ~~правду~~ правду погибнет, рано или поздно!“

~~Задание №3~~

Задание №4

Тема 2.

Как некуда ехать?

Помню, в 2022 году, когда началась изоляция (политическая) и посещать заграницу стало на какое-то время проблематично, я ехала в автобусе и подумала, случайно, разговор двух женщин.

- Господи, какой ужас-то. Куда едем теперь!? На дачу?

- Да... а я так в Германию хотела. Куда! В Сочи что-ли? Надоеело!

От этих слов я аж поперхнулась! Ваша большая страна шире, а они ехать некуда! Если же хорошо взятвал, достопримечательности собственного региона в шезлу не обведешь! А тут вся Россия! Карелия, Байкал, Дальний восток, Сибирь, Кавказ! А это самое что в первую очередь в голову приходит! А сколько ещё маленьких уголков? Тьма...

Я задумалась. Как рассказать людям об этих всех местах? Ответ пришел сам, а же всё-таки журналист, есть ~~травел~~ трэвел-журналистика!



Я конечно, более по социальной. Но некоторые проекты и даже самих ~~пре~~ тревел-журналистов знаю. (Даже обязана знать).

Самое первое, что вспомнил это проект Тютинца "Орел и Решка. Россия". Где как обычно была золотая карта и маленькая сумма на которую нужно прожить. Помню, меня поразили выпуски про Байкал. Наверное, именно благодаря им я "выкинулся" у родителей поездку туда. Сам я поехал на Байкал благодаря этой программе, знает ли кто-нибудь? Уже кому-то этот проект помог раскрыть для себя Россию!

Второе, что волновало, то знакомство с Розанской журналисткой
Копосовой Дарьей Александровной (журналисткой интернет портала
УА62.ру), которая основала проект "Затерянная Розанья" в котором
в течение года исследует 3 района, рассказывает об интересных
людях, деревьях, историях. Она добивается разрешения посетить даже
закрытые усадьбы. Проект Копосовой помогает развить не только туризм
и внутри района, но и позволяет поднять вопрос о реставрации памятник
культуры. Сейчас она борется за восстановление Касимовской епархии.
А в скором времени откроется второй проект о судьбе об истории людей из местных
деревень.

Третья-хуртия шестидесяти шесте развити как политический или просветительский, моральный. И с^и надо просто потрубить трубу в массы, что я и занялась тогда в автобусе.

я встал и подошел к ~~д~~ эскаутам:

- Извините, но вы не правы! В нашей огромной России есть куда ехать! Даже в нашей области! Вы к примеру знаете, что такое Эсертавки и как там красиво!?

Я прилагаю кьюар коу на касид „Затеранна Розань“ ~~Подписи~~,
~~на 2/10~~

— Подпишитесь! Полезно. Там много идей куда съездить.

В тот день на канале прибавились подписчики, а летом я встретил
этих двух дам в Исерновках.

